



Esta Agenda Cultural é organizada por **Dagmar Barbosa, Grazielle Mercês, Luâne Almeida, Nadja Gomes, Priscila Matos e Vanessa Lira** (Núcleo de Relações Públicas da Ascom/UNEB)

Veja a TR também no BLOG UNEB: www.blog.uneb.br

Dica da Semana

Este final de semana tem carnaval com marchinhas! A proposta da banda *Bailinho de Quinta* é trazer de volta a alegria dos velhos carnavais. A banda busca trazer para todos momentos memoráveis da história musical do carnaval de marchinhas. E quando o baile começa: trombone, sax, trompete, baixo, bateria, guitarra e os cantores fazem ecoar *Mamãe Eu Quero, Balancê, Bandeira Branca, A Banda, A Filha Da Chiquita*, e assim Carmem Miranda, Almirante e os compositores Eduardo Souto, Freire Junior, Sinhô, Moraes Moreira, Chico Buarque, Caetano Veloso e muitos outros são evocados para participar da folia. O *Bailinho de Quinta* é o resultado de uma pesquisa histórica de canções e de um laboratório sonoro, tudo feito, é claro, para que se possa experienciar aquela saudosa alegria catártica. Este *Bailinho* vai dar o ar de sua graça sábado, no Portela Café, Rua Itabuna – Rio Vermelho. Para mais informações, acesse <http://www.facebook.com/portelacafe?sk=info> . Tá esperando o que para curtir o melhor baile de carnaval no estilo dos anos 40?

Por **Luâne Almeida**, Relações Públicas da Ascom/UNEB.

EM SALVADOR



Quinta-feira 24/11

MÚSICA

Rosa Fortes

Cantora se fundamenta na tradição afro-brasileira e na religiosidade do candomblé para apresentar um repertório que inclui diversos nomes da música brasileira.

 Teatro Gamboa Nova, Aflitos

 20h
R\$ 5 e 10
 (71) 3329-2418

Osba

A Orquestra Sinfônica da Bahia, sob regência de *Eduardo Torres*, realiza concerto da *Série Jorge Amado*, em que apresenta os principais solistas da temporada.

 Teatro Castro Alves, Campo Grande
 20h
R\$ 20
 (71) 3532-2323

TEATRO

2 Vezes Frank

O ator baiano apresenta duas de suas recentes produções, *O Indignado* e *Quem Matou Maria Helena?*, ficando durante uma curta temporada na Bahia.

 Cine Cena Unijorge, Itaipara
 21h
R\$ 50 e 25
 (71) 3487-4002

Sonhar Acordado




Treze atores encenam tramas milenares numa montagem que privilegia o ofício do ator e utiliza técnicas como contação de histórias e improvisação teatral.

 Teatro SESI Rio Vermelho, Rio Vermelho
 20h
R\$ 20 e 10
 (71) 3616-7070

LITERATURA

Sim, Nós Podemos Votar

Em comemoração à instituição do direito de voto da mulher brasileira, mostra especial direcionada ao público feminino destaca os periódicos *A Paladina* (1913) e *Vida Doméstica* (1935).

 Biblioteca Pública do Estado da Bahia, Barris
 08h30 às 21h
R\$ Grátis
 (71) 3117-6079

Sexta-feira, 25/11

MÚSICA


Lucas Kintê e Black Clã

Discotecagem do *DJ Akani* (Nova Saga), trazendo músicas dançantes e embaladora de ritmos quentes, como o *funk*, *black music*, *Lukas Kintê* e participações de cantores das comunidades adjacentes a Paripe, com a já garantida presença dos *MC's Deneshi*, *Mr Colina*, *Mc Treta*, *Makonnem Tafari*, *Diego 157* e do grupo *Nova Era*.

 Colégio Barros Barreto, Paripe

 19h

R\$ 5

 (71) 3117-4899

TEATRO

Baianidade Baiana

Em cena, dois personagens tipicamente baianos apresentam o modo de viver e a diversidade baiana, utilizando a arte no combate à discriminação.

 Teatro ICBA, Av. Sete de Setembro

 20h

R\$ 30 e 15

 (71) 3370-0120

Diário do Farol: Onde as Palavras se Revelam Inadequadas

Baseado no livro *Diário do Farol*, de *João Ubaldo Ribeiro*. Contemplada pelo edital *Prêmio Funarte* de Teatro Myriam Muniz 2010, a montagem dirigida por *Fernanda Paquelet* (Siricotico: uma comédia do Balacobaco/Capitães da Areia). Homenageia os 70 anos do premiado escritor através de um dos seus mais complexos personagens: um faroleiro transgressor dos códigos morais e éticos.

 Teatro da Aliança Francesa, Barra

 20h




R\$ 20 e 10

 (71) 3336-7599

CINEMA

O Garoto de Bicicleta

O garoto de bicicleta (*Le gamin au vélo*), novo filme dos irmãos *Jean-Pierre e Luc Dardenne*, estreia 18 de novembro nas salas de cinema de Salvador. A produção dos mesmos diretores de *O Silêncio de Lorna* ganhou o Grande Prêmio do Júri no Festival de Cannes 2011 e também abriu a 35ª Mostra São Paulo 2011. Com *Thomas Doret* e *Cécile De France*, o longa conta a história de *Cyril*, um garoto que está prestes a completar 12 anos e tem apenas um plano: encontrar seu pai, que o deixou temporariamente em um orfanato.

 Espaço UNIBANCO, Praça Castro Alves
 20h20
R\$ 22 e 11
 (71) 3015-6867

Sábado, 26/11

MÚSICA



Verônica Dumar

Com treze anos de carreira, a cantora baiana *Verônica Dumar* faz sua terceira apresentação no *Balthazar*. Seu show é repleto de Bossa Nova, MPB e samba, com repertório que vai desde Cartola até Djavan. Atualmente, além de apresentações solo, *Verônica* é integrante da Orquestra Popular da Bahia como solista, além de participar e realizar diversos shows em projetos diversos da capital como o Pelourinho Dia e Noite.

 Balthazar Grill & Bar, Itaigara
 22h
R\$ 20
 (71) 3017-4343

Jau e Jorge Vercilo




A festa promete muita emoção e diversão entre as baladas românticas e os embalos pop's dançantes dos dois cantores. Sete meses após seu último show na capital baiana, *Jorge Vercillo* volta a Salvador para apresentar seu novo trabalho *Como diria Blavastky*. Em seguida, *Jau* considerado um dos mais prestigiados compositores baianos da atualidade, assume o palco e comanda a festa.

 Bahia Café Hall, Paralela
 22h
R\$ 50
 (71) 3332-0614

DANÇA

Céu na Boca

Espectáculo *Céu na Boca*, apresentado pela *Quasar Cia de Dança*, já tem ingressos à venda nas bilheterias do Teatro Castro Alves. Com coreografia do goiano *Henrique Rodovalho*, os dançarinos da companhia se apresentam.

 Teatro Castro Alves, Campo Grande
 21h
R\$ 40(filas de Z1 a Z11)
 (71) 3535-0600

TEATRO

Por Inteiro e Sem Cortes

Paulo Prazeres apresenta suas observações pessoais sobre vários assuntos, contextualizando-os de forma divertida e, às vezes, ácida.





R\$ 10 e 5

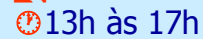


EXPOSIÇÃO

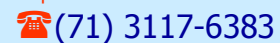
Panáfrica

Coleção completa do industrial *Cláudio Masella* mostra uma África plural e reinventada.





R\$ Grátis



LITERATURA

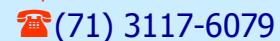
Consciência Negra Graças a Zumbi

Seleção especial de livros didáticos, fotos, enciclopédias e cartilhas sobre a história do 20 de novembro, data símbolo da resistência negra.





R\$ Grátis



CURSOS

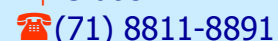
Arte Urbana

O arte-educador e artista visual *Denissená*, conhecido no cenário baiano por seus trabalhos de grafite, ministra oficina até dezembro. As aulas são voltadas para adolescentes e jovens interessados em aprender as noções básicas da arte grafite, linguagem visual essencialmente urbana que conseguiu conquistar seu espaço no âmbito das artes.





R\$ Grátis



Domingo, 27/11

MÚSICA

Samba em Construção

Espectáculo musical itinerante visa a formar um público para o samba e conta com *Lucas do Pandeiro, Menos um no Quartteto, Maira Lins* e outros.

 Cine Teatro Solar da Boa Vista, Brotas

 14h

R\$ 20

 (71) 3116-2000

TEATRO


Um Dia de Praça

Sabiá Canela Fina e *Poeira Pereba* resgatam alguns números clássicos dos palhaços como reprises e esquetes, além de farsas e improvisações.

 Praça do Campo Grande, Campo Grande

 16h

R\$ Grátis

 (71) 8811-4180

EXPOSIÇÃO

Na Cabeça – Exposição Coroa de Ouro

O projeto de mesmo nome da exposição é de autoria da cabeleireira *Negra Jhô*, referência no mundo todo como especialista em cabelos afro. O objetivo é valorizar e fomentar a arte oriunda das raízes africanas, traços fortes no estado da Bahia.

 Museu Udo Knoff, Pelourinho

 13h às 17h

R\$ Grátis


 Sob Consulta

CURSOS

Femininas

Voltado para iniciantes e profissionais para estudar modalidades como dança do ventre, dança havaiana, danças asiáticas e brasileiras, com preços populares

 Espaço Xisto Bahia, Barris

 10h às 12h

R\$ 25

 (71) 8820-1944

GASTRONOMIA

Pizzaria Vignoli

Os pratos são inspirados nas tradicionais receitas italianas com um toque personalizado do próprio *Vignoli*. O cardápio oferece massas, pizzas e antepastos, como as fatias de fogazza. Outro grande diferencial da *Pizza Vignoli* - além da massa fina e crocante, segredo guardado a sete chaves por Cláudio - são as inovadoras luvinhas plásticas, servindo de opção para quem quiser usar as mãos ao saborear pizzas da casa.

 Av. Paulo VI, Pituba

 18h às 00h00

 R\$ Sob Consulta

 (71) 3018-2111

Segunda-feira, 28/11

MÚSICA

Grupo Novato

O melhor da música instrumental brasileira, em clássicos do chorinho executados por grandes instrumentistas baianos. O evento é capitaneado pelo *Grupo Novato*, que conta com bambas do cenário musical baiano, como *Cacau do Pandeiro*, *Gilson Verde*, *Dudu Reis* (Cavaquinho) e *Victor Sales* (violão sete cordas).

 Teatro Vila Velha, Av. Sete de Setembro

 18h

 R\$ 10 e 5

 (71) 3083-4600

TEATRO

Circo sem Pano, Palhaço sem Lona

Espectáculo narra a história trágica de uma família de palhaços que, ao ter seu circo falido, encontra na rua o único espaço para suas atuações.

 Dique do Tororó

 10h

 R\$ Contribuição espontânea





 Não informado

CINEMA

VI Mostra Cinema e Direitos Humanos na América Do Sul

Exibição de curtas, médias e longa-metragens que abordam o tema dos direitos humanos, entre





eles: *Doce de Coco*, de Allan Deberton; *Bicho de Sete Cabeças*, de Laís Bodanzky; *Do Outro Lado do Muro*, de Eleonora Menutti, entre outros.

 Sala Walter da Silveira, Barris
 Sob Consulta
 R\$ Grátis
 (71) 3116-8120

LITERATURA INFANTIL

Todo Mundo Conta História





O objetivo é resgatar a tradição de matriz africana na Bahia, iniciativa do *Projeto Mitologia da UFBA*, ligado ao programa Permanecer.

 Biblioteca Infantil Monteiro Lobato, Nazaré
 15h
 R\$ Grátis
 3117-1411

EXPOSIÇÃO

Partes

A exposição *O Grande Corpo* apresenta um conjunto de nove pinturas a óleo e propõe uma reflexão sobre as condições do corpo e sua representação perante a arte contemporânea. Discutindo o resultado da mistura entre duas linguagens, a pintura e a fotografia, a mostra apresenta um corpo fragmentado em uma série de imagens onde um sistema de associações é formado.





 Palácio da Aclamação, Av. Sete de Setembro
 9h às 17h
 R\$ Grátis
 Sob Consulta

Terça-feira, 29/11

MÚSICA

Abençoada Terra

Cantor *Xangai* faz apresentações com convidados ao som da música popular brasileira.

 Espaço Cultural da Barroquinha, Barroquinha
 18h30
 R\$ 20 e 10
 (71) 9127-3199


Ninha e Trem de Pouso

O músico está a todo vapor com seu novo projeto, o CD *Minha História*, que marca a comemoração dos seus 30 anos de carreira, e consolida a história da banda *Trem de Pouso*. O Gogó de Ouro da Bahia promete agitar as noites de Salvador com seus novos sucessos.

 Padaria Bar, Rio Vermelho

 18h30

R\$ 30 (masc) 20 (fem)

 (71) 3018-4413

TEATRO

É Tudo Nosso?

A montagem *É Tudo Nosso?!*, marca a estréia do grupo *Os aristocratas* nos palcos, trata sobre a arte, o Carnaval e as divisões de classes sociais. O espetáculo revela um mosaico de técnicas teatrais, da peça didática em *Bertolt Brecht* ao teatro do *Oprimido* de *Augusto Boal*. O roteiro retrata o dia-a-dia de artistas anônimos que permanecem à margem dos seus sonhos em face de suas condições de vida.

 Teatro Dias Gomes, Nazaré

 20h

R\$ 10 e 5

 Não informado

CINEMA

Filhos de João – O Admirável Mundo Novo Baiano

Com *Tom Zé* e *Orlando Senna*. Um panorama da música popular brasileira dos anos 60 e 70 através do grupo musical *Novos Baianos*.

 Av. Reitor Miguel Calmon, Vale do Canela

 15h15

R\$ 14 e 7

 Não informado

EXPOSIÇÃO


Dinheiro, Deuses e Poder – 2500 anos de História Política das Moedas

Exposição de *Noenio Spinola* traz 460 itens, entre eles moedas e cédulas que explicam parte da história monetária mundial.

 Associação Cultural da Bahia, Comércio

 9h às 17h

R\$ Grátis

 (71) 3341-4440

Terreiro de Jesus


O *Setor de Documentação Baiana* realiza exposição virtual que aborda a importância histórica deste

largo no Pelourinho.

 Biblioteca Pública do Estado da Bahia, Barris

 Sob consulta

R\$ Grátis

 (71)3117-6079

Quarta-feira, 30/11

MÚSICA

Barzafo com Larissa Luz e Convidados

Roupas, Acessórios, Culinária, Artesanatos e claro um Show Acústico com *Larissa Luz* (Araketu) e Convidados.

 Sunshine Bar, Rio Vermelho

 19h

R\$ 20

 (71) 3334-1179

Chita Fina

A banda formada por garotas cantam o samba e apresentam show *Na Roda do Samba*.

 Balthazar Grill & Bar, Itaigara

 22h

R\$ 20

 (71) 3017-4343

DANÇA

Sete Tons de Uma Poesia

Dentro do *Quarta que Dança 2011*, trabalho em processo de criação de *Iara Cerqueira e Victor Venas* propõe interfaces poético-dialógicas com o contexto social das crianças que habitam o bairro do Alto de Santa Cruz.

 Centro Cultural Plataforma, Plataforma

 20h

R\$ 2

 Não informado

EXPOSIÇÃO

O Alquimista do Som

Exposição de objetos doados pela família do artista suíço que viveu na Bahia.




 Centro Cultural Solar Ferrão, Pelourinho
 13h às 17h
R\$ Grátis
 (71) 3116-6467

BARREIRAS

MÚSICA

Ronaldo e Rangel

Quintaneja, o melhor do sertanejo universitário.




 Bar da Crioula
 22h, 24 de Novembro
R\$ Sob consulta
 (77) 9977-4042

JUAZEIRO

MÚSICA

III Vaquejada de juazeiro

Garota Safada, Silvano Sales, Arreio de Ouro, Pablo, Forró do Miúdo.



 Rancho Mandacaru
 25 de Novembro
R\$ 30
 Não informado

LAURO DE FREITAS

DANÇA

Plataforma Convidança

Projeto de Extensão do *Balé Teatro Castro Alves*. Serão apresentados trechos da coreografia *Sinhazinhas Freiras*. Através da dança pretende contar a história do Convento do Desterro da Bahia, primeiro mosteiro feminino no Brasil, dando ênfase a questão da opressão da mulher. Encenação *Terceiro Prazer Cia de Dança*.

 Cine Teatro Lauro de Freitas
 19h30, 29 de Novembro

FaçArte

Música: O Herói

Intérprete: Caetano Veloso

Nasci num lugar que virou favela
Cresci num lugar que já era
Mas cresci a vera
Fiquei gigante, valente, inteligente
Por um triz não sou bandido
Sempre quis tudo o que desmente esse país
Encardido
Descobri cedo que o caminho
Não era subir num pódio mundial
E virar um rico olímpico e sozinho
Mas fomentar aqui o ódio racial
A separação nítida entre as raças
Um olho na bíblia, outro na pistola
Encher os corações e encher as praças
Com meu guevara e minha coca-cola
Não quero jogar bola pra esses ratos
Já fui mulato, eu sou uma legião de ex mulatos
Quero ser negro 100%, americano,
Sul-africano, tudo menos o santo
Que a brisa do brasil briga e balança
E no entanto, durante a dança
Depois do fim do medo e da esperança
Depois de arrebanhar o marginal, a puta
O evangélico e o policial
Vi que o meu desenho de mim
É tal e qual
O personagem pra quem eu cria que sempre
Olharia
Com desdém total
Mas não é assim comigo.
É como em plena glória espiritual
Que digo:
Eu sou o homem cordial
Que vim para instaurar a democracia racial
Eu sou o homem cordial
Que vim para afirmar a democracia racial
Eu sou o herói
Só Deus e eu sabemos como dói

Fontes:

<http://www.agendacultural.ba.gov.br/categoria/>

<http://culturaguanambi.blogspot.com>

<http://www.funceb.ba.gov.br>

<http://www.pelourinho.ba.gov.br>

<http://www.saladearte.art.br>

<http://letras.terra.com.br>

<http://www.tca.ba.gov.br>

<http://www.cineinsite.com.br>

<http://letras.terra.com.br/caetano-veloso/835706/>

IMPORTANTE: Eventuais alterações na programação acima são de responsabilidade dos organizadores de cada evento. A Ascom recomenda confirmar as informações por meio dos respectivos telefones.

(71) 3117-2384
ascom@listas.uneb.br

Universidade do Estado da Bahia - UNEB. © Todos os direitos reservados.
Rua Silveira Martins, 2555, Cabula. Salvador-Bahia-Brasil. CEP: 41.195.001.

