



AGENDA CULTURAL DA ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO DA UNEB
ANO V EDIÇÃO 241 SEMANA: 29/NOVEMBRO A 5/DEZEMBRO DE 2012

Esta Agenda Cultural é organizada por **Ananda Ferreira, Fernando Novaes, Francyele Fraga, Grazielle Mercês, Thaís Matos e Nadja Gomes** (Núcleo de Relações Públicas da Ascom/UNEB)

Veja a TR também no BLOG UNEB: www.blog.uneb.br

Dica da Semana

Nesse final de semana teremos uma pitada da cultura popular oriental na Bahia. O *Grupo Anipólitán* traz a possibilidade de interação e diversão através das já consagradas atrações Batalha Campal e espaço exclusivo para jogos eletrônicos de última geração. Nesta edição, além da presença dos dubladores *Wendel Bezerra* (voz de Goku, Jackie Chan, Bob Esponja), *Wellington Lima* (voz de Majin Boo, Dohko de Libra, Tao Pai Pai) e a oficina de culinária japonesa, a grande novidade do evento é o seu novo formato, planejado especialmente para oferecer uma nova experiência interativa para o público. O evento ocorrerá nos dias 1 e 2 de dezembro no estacionamento do Aeroclube, das 10h às 19h. Mais informações acesse o site: http://www.anipolitan.com.br/ev_2012/

Dica sugerida por **Dagmar Barbosa**, Ex-estagiária da Ascom/UNEB.

EM SALVADOR

Quinta-Feira, 29/11

MÚSICA

Vila da Música – Encontro de Compositores

Jarbas Bittencourt, Arnaldo de Almeida, Manuela Rodrigues, Sandra Simões, Ronei Jorge, Dão, Pietro Leal, Thiago Kalu, Carlinhos Cor das Águas e Deco Simões são os artistas que fazem parte do time fixo do Encontro de Compositores que traz a cada apresentação um convidado diferente.

 Teatro Vila Velha, Campo Grande

 20h

R\$ 30 e 15

 (71) 3083-4600

Saravá Jazz Bahia Sextet

O repertório do grupo mescla músicas autorais e arranjos de clássicos dos mestres como Tom Jobim, Moacir Santos, Thelonious Monk e Duke Ellington. A espontaneidade e o balanço contagiante definem a sonoridade do Saravá Jazz, formado por Márcio Pereira (guitarra, arranjos e direção), Angelo Santiago (contrabaixo), Mateus Aleluia (trompete), Carlos Careca (bateria), Bruno Nery (trombone), e Vinicius Freitas (sax).

 Visca Sabor & Arte, Rio Vermelho

 21h

R\$ 13

 Não disponível

Grupo Botequim

Show em comemoração aos seis anos da banda, apresentando o melhor do samba brasileiro.

 Teatro Sesi, Rio Vermelho

 22h

R\$ 15

 (71) 8725-4876

TEATRO

Os Javalis

O que seriam esses javalis? O neo-imperialismo, a violência, a solidão, a política? A peça é uma obra aberta e que pretende provocar reflexões, e não trazer ideias prontas e respostas no palco. Os atores Carlos Betão (Gabriela - Sargento Getúlio) e Marcelo Praddo (Boca de Outro), interpretam Homem A e Homem B, que na estão sitiados, em casa, por um ataque de Javalis em fúria, que parecem ter devorado todos os moradores da cidade, deixando um rastro de destruição. Segundo Gil Vicente, a peça é uma metáfora política que discute diversos problemas da contemporaneidade, mas que também faz o público rir o tempo todo. "Será que esses javalis realmente existem?", provoca.

 Teatro Molière, Centro

 20h


R\$ 30 e 15

 (71) 3336-7599

CINEMA

Selvagens

Ben (Aaron Johnson) e seu melhor amigo Chon (Taylor Kitsch) dividem a mesma namorada, Ophelia (Blake Lively), e administram um bem-sucedido negócio de distribuição de maconha. Quando a garota é sequestrada por narcotraficantes mexicanos, a dupla concorda em pagar o resgate, mas bola um plano alternativo que envolve vingança.

 Espaço Itaú de Cinema – Glauber Rocha, Centro

 Sob consulta

R\$ 10 e 5

 (71) 3011-4706/ 3322-0302

EXPOSIÇÃO

Cores e Contraste

Com uma rica variedade de temas o artista plástico, Salomão Zalbergas, apresenta 15 obras que estabelece um dialogo de contrastes com suas cores fortes e vibrantes que caracterizam o estilo e suas pinceladas.

 Teatro Gamboa Nova, Aflitos

 Sob consulta

R\$ Grátis

 (71) 3329-2418

Sexta-Feira, 30/11

MÚSICA

Cris Mendez

A cantora começa nova temporada de shows, e como o tempo está esquentando, ela chega com sua MPB Tropical, que reúne o melhor da nossa música popular brasileira, umas pitadinhas de rock e até do jazz americano.

 Bar Santo Antonio, Barra

 21h

R\$ 7

 (71) 3267-2188

OSBA – Série Jorge Amado

Um dos maestros brasileiros mais prestigiados e conhecidos do grande público, Isaac Karabtchevsky volta a reger a Orquestra Sinfônica da Bahia, nesse décimo concerto pela Série Jorge Amado. No programa da noite, Movimentos Sinfônicos, do compositor e regente pernambucano Marlos Nobre (1939) e a Sinfonia nº 1 em ré maior "Titã", do compositor austríaco

Gustav Mahler(1860-1911).

 TCA, Campo Grande

 20h

R\$ 20

 (71) 3535-0600

Enio e a Maloca

Com o segundo álbum pronto para ir à fábrica e chegar em breve às mãos (e ouvidos) do público, a banda Enio e a Maloca apresenta uma mostra do resultado deste trabalho com o lançamento do single Uma Parte do Todo, faixa-título do disco. Assim como o CD de estreia (o bem recebido *Unidade Móvel*, de 2006), esta nova produção independente é assinada por André T, gravada no estúdio t, em Salvador, e foi masterizada por Carlos Freitas, no Classic Master, na cidade de São Paulo. A canção Uma Parte do Todo, uma composição do próprio Enio, está entre as 11 músicas que integram o futuro CD.

 Varanda do Teatro Sesi, Rio Vermelho

 22h

R\$ 20

 Não disponível

TEATRO

Dô

O novo espetáculo do Bando de Teatro Olodum trata da transformação da história individual, da identidade, em energia e será um diálogo entre a contenção da arte japonesa e a explosão de energia afro-baiana.

 Teatro Vila Velha, Campo Grande

 20h

R\$ 30 e 15

 (71) 3083-4600

Cena Queer

O espetáculo nasce da concepção do bailarino Eberth Vinícius, no objetivo de reunir trabalhos coreográficos, performances e outras formas de expressões artísticas que abordem o tema gênero e sexualidade, fundamentados na teoria queer, termo usado originalmente como insulto aos homossexuais, que quer dizer estranho, ridículo ou excêntrico. A ideia é mais uma vez positivar o insulto.

 Teatro Gamboa Nova, Aflitos

 20h

R\$ 20 e 10

 (71) 3329-2418

EXPOSIÇÃO

Janelas Portuguesas

Por meio de 25 imagens produzidas pelo engenheiro e fotógrafo paulista, Hênio Souza, a mostra apresenta uma retrospectiva da arquitetura portuguesa a partir do retrato de janelas de todas as regiões do país.

 Gabinete Português de Leitura, Centro

 9 às 17h

R\$ Grátis

 (71) 3329-5758

EVENTO

Mulheres Negras No Brasil Escravista e do Pós-Emancipação

Lançamento do livro que reúne artigos de 20 importantes especialistas na temática, cobrindo o Brasil de norte a sul em termos teóricos e no uso de fontes diversas. A coletânea passeia por cidades, plantations e áreas de mineração nos séculos XVIII, XIX e primeiras décadas do século XX. "São textos de pesquisa que dão conta não só de cidades, engenhos, fábricas, mansões, mas que fundamentalmente reconstróem cenários e desenham paisagens revelando sombras, suspiros e formas de vida, do corpo, da mente e da alma das mulheres na escravidão e nas primeiras décadas do pós-emancipação", afirmam os organizadores.

 Livraria LDM – Espaço Itaú de Cinema, Centro

 18 às 21h

R\$ Grátis

 (71) 3277-8622

CINEMA

Curvas da Vida

Gus Lobel (Clint Eastwood) foi um dos melhores olheiros de beisebol por décadas, mas, apesar de seus esforços para esconder isso, a idade está começando a afetá-lo. No entanto, Gus, que pode identificar um bom arremessador apenas pelo barulho da rebatida, se recusa a ir para o banco de reservas no que podem ser os últimos innings (entradas) da sua carreira. Ele pode não ter escolha. A diretoria do Atlanta Braves está começando a questionar seus critérios, especialmente com a mais disputada seleção de promissores rebatedores se aproximando. A única pessoa que pode ajudá-lo é também a única pessoa a quem Gus nunca pediria: sua filha, Mickey (Amy Adams).

 UCI Orient Shopping Iguatemi, Pituba

 Sob consulta

R\$ 18 e 9

 (71) 3533-0880

As Palavras

Casado com uma linda mulher, Rory Jasen (Bradley Cooper), trabalha em uma editora de livros, e alimenta o sonho em um dia ter o seu próprio livro publicado. Com o passar o tempo, o sonho vai dando lugar à frustração e Rory chega a conclusão de que nunca conseguirá escrever algo realmente bom. Mas eis que, um dia, em uma pequena loja de antiguidades, ele encontra uma pasta com maço de folhas amareladas, ao ler, Rory sente-se rapidamente ligado à história e não consegue tirar ela da cabeça. Tomado por um impulso, ele começa a transcrever todo o conteúdo para a tela do computador. Palavra, por palavra, aquela história começa a ganhar vida através de Rory. Resultado: seu primeiro livro é publicado. Prêmios e fama passam a ser rotina na vida do casal, até o dia em que um frágil senhor (Jeremy Irons) encontra Rory e conta para ele como as palavras de seu best-seller foram realmente escritas.

 UCI Orient Shopping Iguatemi, Pituba

 Sob consulta

R\$ 18 e 9

 (71) 3533-0880

Sábado, 1/12

MÚSICA

Pretty Woman

Festa temática dos anos 1950 e 60 reúne as bandas Les Royales e Travolta Toca Rock. Pessoas vestidas a caráter pagam ingresso mais barato.

 Groove Bar, Barra

 23h

R\$ 25 (a caráter, na lista) 30 (a caráter, na porta) e 40 (sem fantasia).

 Não disponível

Filipe Catto

Cantor, compositor, pianista e violinista gaúcho é reconhecido pela habilidade de intérprete e vem se destacando no cenário brasileiro da atualidade.

 Cine Teatro Solar Boa Vista, Engenho Velho de Brotas

 22h

R\$ Sob consulta

 3116-2009

TEATRO

Bonitinha, Mas Ordinária

A trama gira em torno das hesitações de Edgard e, como todo texto rodriguiano, traz tensões e desfechos surpreendentes, que escondem a hipocrisia e o moralismo de fachada da classe média que o autor soube tão bem analisar.

 Teatro Martim Gonçalves, Canela

 20h

R\$ Grátis


 (71) 3283-7862

EXPOSIÇÃO


Mulher Angolana – Ao Encontro do Desenvolvimento Sustentável?

Produzida a partir do olhar de oito fotógrafos angolanos, a exposição tem o objetivo de destacar mulheres que vem contribuindo para o desenvolvimento sustentável do país africano. A mostra é composta por 34 cubos retroiluminados com fotos e histórias de angolanas das mais diversas classes sociais, entre elas, ministras, médicas, professoras, donas de casa e ambulantes.

 Galeria Solar Ferrão, Pelourinho

 12 às 17h

R\$ Grátis

 (71) 3117-6357

CINEMA

Elefante Branco

Os padres Julián e Nicolas, junto com a assistente social Luciana lutam para solucionar os problemas sociais do bairro. Porém seus esforços entrarão em conflito com a igreja, governo, narcotráfico e polícia.

 Saldearte – PAC – UFBA, Canela

 Sob consulta

R\$ 19 e 9,50

 (71) 3237-2331

Domingo, 2/12

MÚSICA


Daniela Mercury

A cantora dividirá o palco com uma novidade da música baiana, a banda Cabeça de Nós Todos. Em estúdio há mais de um mês, a artista e o grupo estão juntos experimentando e criando uma sonoridade própria para o espetáculo. Um repertório especial composto por grandes clássicos da música brasileira e mais canções inéditas foram selecionadas para o show.

 Trapiche Barnabé, Comércio

 17h

 R\$ 50, 60, 90 e 100

 (71) 3243-8583

Cascadura e Vivendo do Ócio

As bandas baianas de rock apresentam os shows dos últimos discos *Alaluia*, da Cascadura, e *O Pensamento É Um Ímã*, da Vivendo do Ócio.

 Burburinho, Pituba

 19h

 R\$ 20

 Não disponível


Maria Bethânia

Maria Bethânia volta aos palcos com novo show, mostrando pela primeira vez o repertório de seu mais recente CD, *Oásis de Bethânia*. Lançado em março deste ano, o álbum veio com formato novo em sua carreira: cada uma das 10 músicas do disco recebeu um arranjo inédito de convidados especialíssimos – que trouxeram a sofisticação de seus arranjos, unidos à voz única de Bethânia. O tempero ideal para a sonoridade marcante do novo trabalho.

 TCA, Campo Grande

 20h

 R\$ 400g de leite em pó, 50 e 100

 (71) 3117-4889

TEATRO

Domésticas

Com direção de Bianca Byington, o espetáculo fala dos medos, as paixões, os sonhos, as frustrações e as peripécias de algumas empregadas domésticas, a partir de depoimentos coletados por todo Brasil, tem no elenco Cacau Protásio, a Zezé de 'Avenida Brasil'.

 Teatro Sesc – Casa do Comércio, Pituba

 20h

 R\$ 60 e 30

 (71) 3273-8543

Afro-Oriental

Dô, nome do novo trabalho do Bando de Teatro Olodum, é uma palavra japonesa que significa movimento. O espetáculo é uma criação conjunta com Tadashi Endo, mestre do Butoh – um estilo de dança-teatro japonês –, e trata da transformação das histórias individuais. O resultado é um diálogo entre a contenção da arte japonesa e a explosão de energia afro-baiana, num projeto vencedor do Edital Myrian Muniz, da Funarte/MinC.

 Teatro Vila Velha, Campo Grande

 20h

R\$ 20 e 10

 (71) 3083-4610

GASTRONOMIA

A Porteira

Pioneiro na culinária nordestina foi inaugurado em 1986 pelos irmãos Janir Gadelha e Nicodemos Gadelha. O restaurante abriga cerca de 400 lugares e uma infraestrutura completa, desde espaço climatizado, parque infantil, bar, e claro, uma ampla cozinha.

 Rua Dom Eugênio Sales, 96, Boca do Rio

 até as 19h

R\$ Sob consulta

 (71) 3461-3105

A Venda

O lugar já foi mercearia e boteco antes dos proprietários, Neide Rodrigues e Antônio Carlos Luttigards, decidirem ampliar o espaço e atender como restaurante. Da cozinha, comandada pela própria Neide, saem entradas como a casquinha de siri com maxixe servida com farofa de azeite e a uma elogiada maniçoba.

 Avenida Yemanjá, 100ª, Boca do Rio

 até as 18h

R\$ Sob Consulta

 (71) 3362-5673

Segunda-feira, 3/12

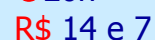
MÚSICA

João Bá 80 Anos – A Voz da Cultura Popular Brasileira

Baiano de Crisópolis, o cantador, ator, poeta e contador de histórias, parceiro de gigantes da cantoria brasileira como Gereba e Dércio Marques (parceiros mais constantes, este último, de saudosa memória, gravou um depoimento para João Bá antes de morrer recentemente), Vidal França, Almir Sater, Dinho Nascimento, Juraildes da Cruz, Oswaldinho do Acordeon, se apresenta com seu grupo e convidados. No show serão apresentadas as composições que marcaram a trajetória do artista, novas obras, parcerias e influências. Os convidados especiais são Bule Bule, o violeiro João Arruda e algumas surpresas. Destaque para a participação dos jovens grupos Pirombeira e Caboco Capiroba, com arranjos especiais para o evento. O grupo de João Bá conta com os músicos Ivone Cerqueira (violão e voz), Eduardo Barreto (voz e violão), Peu (bandolim), João Arruda (viola), Ian Cardoso (baixo), Ramon (percussão) entre outros.









DANÇA

Ballet Rosana Abubakir

Uma das mais conceituadas escolas de balé clássico da Bahia, o Ballet Rosana Abubakir promove o seu tradicional festival de fim de ano, desta vez celebrando os 25 anos de fundação da instituição.









EXPOSIÇÃO

V Mostra do AVE – Artes Visuais Estudantis

A 5ª Mostra de Artes Visuais Estudantis é composta de 99 obras de arte produzidas por estudantes nos contextos escolares da rede estadual. O AVE compreende o movimento de produção da obra de arte como um processo de ampliação do conhecimento, aprimoramento do olhar para a dimensão estética e de espaços de interação com outras culturas. Pinturas, grafites, montagens, colagens, esculturas e gravuras são técnicas utilizadas pelos estudantes do ensino fundamental, médio e equivalentes, para revelar suas percepções sobre si e sobre o mundo.







 Não disponível

CINEMA

Dia de Preto

Com Marcelo Batista, Vanessa Galvão, Guilherme Almeida. Um jovem negro luta pela liberdade ao fugir de seu patrão e de uma gangue, que estão em busca de uma relíquia sagrada roubada: um sino de ouro histórico, que tem ligação com o Rio de Janeiro do século XVII. Baseado na lenda do primeiro escravo alforriado no Brasil.

 Cine XIV, Pelourinho

 16h30

R\$ 6

 (71) 3321-1948

Terça-feira, 4/12

MÚSICA


Ivete Sangalo

O show da cantora Ivete Sangalo, chamado *Baladas Ivete*, tem causa beneficente em prol do Hospital Martagão Gesteira, da Fundação Pio XII e do Lar Pérolas de Cristo. Esta é uma apresentação única e a cantora promete fazer um show inédito por uma causa nobre.

 TCA, Campo Grande

 18h

R\$ 40 e 20

 (71) 3117-4889

Giramente Cultural

Releituras de compositores da música popular brasileira, misturando a sonoridade pop e eletrônica mundial ao regional.

 Teatro Sesi, Rio Vermelho

 22h

R\$ 20

 (71) 9294-7952

TEATRO

Marcos Frota Circo Show

Há vinte e um anos na estrada, o Grande Circo Popular do Brasil, criado pelo ator Marcos Frota, percorre o país levando autêntica alegria, que extrapola o picadeiro e se ramifica nas comunidades através de programas sociais e educacionais.

 Estacionamento do Shopping Iguatemi, Caminho das Árvores

 20h

 R\$ 20, 10, 30, 40 e 60

 Não disponível

EXPOSIÇÃO

Simplesmente Lan

A mostra apresenta 40 reproduções do trabalho do cartunista Lanfranco Aldo Ricardo Vaselli Corteline Rossi, mais conhecido como Lan. Nesta edição, Lan homenageia os baianos, adicionando a exposição original quadros das baianas e caricaturas de Dorival Caymmi, Gal Costa, Gilberto Gil e Maria Betânia. A curadoria é de Neko Pedrosa.

 Caixa Cultural, Centro

 9 às 18h

 R\$ Grátis

 (71) 3421-4200

EVENTO


Ciclo de História da Arte do MAM-BA

Em 2ª edição, evento discute a arte contemporânea em suas várias vertentes, com colaboração de Alejandra Muñoz, Mariela Brazón Hernández e Rosa Gabriella, professoras da Escola de Belas Artes da UFBA.

 Cinema do MAM, Comércio

 Sob consulta

 R\$ Grátis

 (71) 3117-6132

 educativomam@gmail.com (inscrições via e-mail)

Quarta-feira, 5/12

MÚSICA

Dá Licença Pra Mais Um

As cantoras Juliana Leite e Larissa Lacerda apresentam show que revisita o repertório popular nordestino, tendo Luiz Gonzaga como maior inspiração, além de João do Vale, Gilberto Gil, Geraldo Azevedo, entre outros.

 Teatro Gamboa Nova, Aflitos

 20h

R\$ 20

 Não disponível

Louvações Natalinas

Em 19ª edição, espetáculo apresenta conjuntos vocais e instrumentais interpretando o cancionário natalino regional, nacional e internacional.

 Instituto Feminino da Bahia, Politeama

 17h30


R\$ Sob consulta

 (71) 3329-5522

TEATRO

Falsos Pudores

Espectáculo homenageia Nelson Rodrigues no ano de seu centenário de nascimento, propondo uma instalação contemporânea sob direção de Djalma Thürler.

 Casa Preta, Dois de Julho

 20h

R\$ Grátis


 (71) 8631-3738

EXPOSIÇÃO

Possibilidades

A exposição Solo Pátrio Bahia Brasil, do artista plástico paulista Percival Tirapeli, apresenta 20 pinturas em diferentes formatos em acrílico sobre tela. Organizada em núcleos, a mostra inclui referenciais das bandeiras brasileira e baiana, a partir de suas cores e formas geométricas, e trabalhos baseados nas regras da heráldica – arte dos brasões e escudos. Também faz homenagem ao pintor holandês Piet Mondrian, através de recriações do neoplasticismo.

 Galeria ACBEU, Corredor da Vitória

 19 às 22h


 R\$ Grátis

 (71) 3444-4411

Mundo Jurássico

O parque temático itinerante Mundo Jurássico traz cerca de 20 réplicas gigantes montadas cenograficamente como se estivessem vivos, reproduzindo movimento precisos dos animais extintos há aproximadamente 250 milhões de anos.

 L3 do Salvador Norte Shopping, São Cristóvão

 14 às 22h

 R\$ 40 e 20

 Não disponível


Mostra de Maquetes

Maquetes produzidas a partir de desenhos, croquis, escritos e fotografias de Lina Bo Bardi, em projeto organizado pela arquiteta Carla Zollinger.

 MAM-BA, Comércio

 13 às 19h

 R\$ Grátis

 (71) 3117-6132


Natal – Tempo de Renascimento

Exposição com presépio, símbolos natalinos e livros de grandes mestres da pintura renascentista.

 Biblioteca Juracy Magalhães Junior, Rio Vermelho

 8 às 17h

 R\$ Grátis

 (71) 3116-5360

CINEMA

Três Histórias e Um Destino

Este drama entrelaça três histórias em torno da religião: Jeremias (Kevin L. Johnson) é um garoto criado nas favelas, que se envolve com o mundo das drogas; Elizabeth (Zoe Myers) sempre foi criada pela mãe autoritária, e agora deve lidar com o amor e a liberdade, e Frank (Daniel Zacapa) trabalha como pastor em uma pequena igreja, enquanto pensa em maneiras de expandir suas atividades religiosas.




 UCI Orient Shopping Iguatemi, Pituba
 Sob consulta
R\$ 10 e 5
 (71) 2398-2983

EM CAMAÇARI

TEATRO

Pólvora e Poesia

Os atores Caio Rodrigo e Talis Castro entram em cena interpretando Paul Verlaine e Arthur Rimbaud, possibilitando ao espectador conhecer mais sobre a poesia desses dois importantes artistas do século XIX, que foram taxados de malditos devido às temáticas de seus escritos, sempre pouco toleráveis para a sociedade da época.

 Teatro Cidade do Saber, Camaçari
 19h (2/11)
R\$ 20 e 10
 Não disponível

LAURO DE FREITAS

LAURO DE FREITAS

Jau e Negra Cor

A festa voltou, em sua 3ª edição, a parceria que deu certo em outras oportunidades volta mais uma vez ao Armazém Vilas. O evento contará com os sucessos da carreira de JauPeri e da Banda Negra Cor que é liderada pelo vocalista Adelmo Casé.

 Armazém Vilas, Vilas do Atlântico
 22h
R\$ 40 e 60
 (71) 3379-5360

FaçArte

Música: Negro Drama
Autor: Racionais Mc's

Negro drama,
Entre o sucesso e a lama,
Dinheiro, problemas,
Inveja, luxo, fama.

Negro drama,
Cabelo crespo,
E a pele escura,
A ferida, a chaga,
A procura da cura.

Negro drama,
Tenta ver
E não vê nada,
A não ser uma estrela,
Longe meio ofuscada.

Sente o drama,
O preço, a cobrança,
No amor, no ódio,
A insana vingança.

Negro drama,
Eu sei quem trama,
E quem tá comigo,
O trauma que eu carrego,
Pra não ser mais um preto fodido.

O drama da cadeia e favela,
Túmulo, sangue,
Sirene, choros e vela.

Passageiro do Brasil,
São Paulo,
Agonia que sobrevivem,
Em meia as zorras e covardias,
Periferias, vielas e cortiços,

Você deve tá pensando,
O que você tem a ver com isso,
Desde o início,

Por ouro e prata,

Olha quem morre,
Então veja você quem mata,
Recebe o mérito, a farda,
Que pratica o mal,

Me ver,
Pobre, preso ou morto,
Já é cultural.

Histórias, registros,
Escritos,
Não é conto,
Nem fábula,
Lenda ou mito,

Não foi sempre dito,
Que preto não tem vez,
Então olha o castelo e não,
Foi você quem fez cuzão,

Eu sou irmão,
Dos meus trutas de batalha,
Eu era a carne,
Agora sou a própria navalha,

Tim..tim..
Um brinde pra mim,
Sou exemplo, de vitórias,
Trajetos e glórias.

O dinheiro tira um homem da miséria,
Mas não pode arrancar,
De dentro dele,
A favela,

São poucos,
Que entram em campo pra vencer,
A alma guarda,
O que a mente tenta esquecer,

Olho pra trás,
Vejo a estrada que eu trilhei,
Mó cota
Quem teve lado a lado,
E quem só fico na bota,
Entre as frases,
Fases e várias etapas,

Do quem é quem,
Dos mano e das mina fraca,

Hum..

Negro drama de estilo,
Pra ser,
E se for,
Tem que ser,
Se temer é milho.

Entre o gatilho e a tempestade,
Sempre a provar,
Que sou homem e não covarde.

Que Deus me guarde,
Pois eu sei,
Que ele não é neutro,
Vigia os ricos,
Mas ama os que vem do gueto,

Eu visto preto,
Por dentro e por fora,
Guerreiro,
Poeta entre o tempo e a memória.

Hora,
Nessa história,
Vejo o dólar,
E vários quilates,

Falo pro mano,
Que não morra, e também não mate,

O tic tac,
Não espera veja o ponteiro,
Essa estrada é venenosa,
E cheia de morteiro,

Pesadelo,
Hum,

É um elogio,
Pra quem vive na guerra,
A paz nunca existiu,
Num clima quente,
A minha gente sua frio,
Vi um pretinho,
Seu caderno era um fuzil.

Um fuzil,
Negro drama.

Crime, futebol, música, caraio,
Eu também não consegui fugi disso aí.
Eu so mais um.
Forrest gump é mato,
Eu prefiro conta uma história real,

Vô conta a minha....

Daria um filme,
Uma negra,
E uma criança nos braços,
Solitária na floresta,
De concreto e aço,

Veja,
Olha outra vez,
O rosto na multidão,
A multidão é um monstro,

Sem rosto e coração,

Hey,
São paulo,

Terra de arranha-céu,
A garoa rasga a carne,
É a torre de babel,

Família brasileira,
Dois contra o mundo,
Mãe solteira,
De um promissor,
Vagabundo,

Luz,
Câmera e ação,

Gravando a cena vai,
Um bastardo,
Mais um filho pardo,
Sem pai,

Ei,

Senhor de engenho,
Eu sei,
Bem quem você é,
Sozinho, cê num guenta,
Sozinho,
Cê num entra a pé,

Cê disse que era bom,
E a favela ouviu, lá
Também tem
Whiski, red bull,
Tênis nike e
Fuzil,

Admito,
Seus carro é bonito,
É,
Eu não sei fazê,
Internet, video-cassete,
Os carro loco,

Atrasado,

Eu tô um pouco sim,
Tô,
Eu acho,

Só que tem que,

Seu jogo é sujo,
E eu não me encaixo,
Eu sô problema de montão,
De carnaval a carnaval,
Eu vim da selva,
Sou leão,
Sou demais pro seu quintal,

Problema com escola,
Eu tenho mil,
Mil fita,
Inacreditável, mas seu filho me imita,
No meio de vocês,
Ele é o mais esperto,
Ginga e fala gíria,
Gíria não, dialeto

Esse não é mais seu,
Hó,
Subiu,
Entrei pelo seu rádio,
Tomei,
Cê nem viu,
Nóis é isso ou aquilo,

O quê?,
Cê não dizia,
Seu filho quer ser preto,
Rhá,
Que irônia,

Cola o pôster do 2Pac ai,
Que tal,
Que cê diz,
Sente o negro drama,
Vai,

Tenta ser feliz,

Ei bacana,
Quem te fez tão bom assim,
O que cê deu,
O que cê faz,
O que cê fez por mim?

Eu recebi seu tic,
Quer dizer kit,
De esgoto a céu aberto,
E parede madeirite,

De vergonha eu não morri,
To firmão,
Eis me aqui,

Voce não,
Se não passa,
Quando o mar vermelho abrir,

Eu sou o mano
Homem duro,
Do gueto, brow,

Obá,

Aquele louco,
Que não pode errar,
Aquele que você odeia,
Amar nesse instante,
Pele parda,
Ouço funk,

E de onde vem,
Os diamantes,
Da lama,

Valeu mãe,

Negro drama,
Drama, drama.

Aê, na época dos barracos de pau lá na pedreira onde vocês tavam?
O que vocês deram por mim ?
O que vocês fizeram por mim ?
Agora tá de olho no dinheiro que eu ganho
Agora tá de olho no carro que eu dirijo
Demorou, eu quero é mais
Eu quero até sua alma
Aí, o rap fez eu ser o que sou
Ice Blue, Edy Rock e Klj, e toda a família
E toda geração que faz o rap
A geração que revolucionou
A geração que vai revolucionar
Anos 90, século 21
É desse jeito
Aê, você sai do gueto, mas o gueto nunca sai de você, morou irmão?
Você tá dirigindo um carro
O mundo todo tá de olho em você, morou?
Sabe por quê?
Pela sua origem, morou irmão?
É desse jeito que você vive
É o negro drama
Eu não li, eu não assisti
Eu vivo o negro drama, eu sou o negro drama
Eu sou o fruto do negro drama
Aí dona Ana, sem palavras, a senhora é uma rainha, rainha
Mas aê, se tiver que voltar pra favela
Eu vou voltar de cabeça erguida
Porque assim é que é
Renascendo das cinzas
Firme e forte, guerreiro de fé
Vagabundo nato!

Fontes:

<http://www.agendacultural.ba.gov.br>
<http://www.teatrogamboanova.com.br>
<http://www.teatrovilavelha.com.br>
<http://www.cineteixeira.com.br>
<http://forumdeculturadabahia.blogspot.com.br>
<http://aldeianago.com.br>
<http://www.goethe.de/bahia>
<http://www.fgs.org.br>

<http://www.ibahia.com>
<http://guiadoocio.com>

IMPORTANTE: Eventuais alterações na programação acima são de responsabilidade dos organizadores de cada evento. A Ascom recomenda confirmar as informações por meio dos respectivos telefones.

(71) 3117-2384
ascom@listas.uneb.br

Universidade do Estado da Bahia - UNEB. © Todos os direitos reservados.
Rua Silveira Martins, 2555, Cabula. Salvador-Bahia-Brasil. CEP: 41.195.001.

